



STADTKIRCHE (3)

16:30 – 18:30 Uhr

Moderation: Johannes Breckner, Darmstädter Echo

Kammerchor der Darmstädter Kantorei

Leitung: Christian Roß

♪ Aus: Fest- und Gedenksprüche, op. 109 (Johannes Brahms) – Unsere Väter hofften auf dich – Wenn ein starker Gewappneter – Wo ist ein so herrlich Volk ♪ Hör es klagt die Flöte wieder, Volkslieder op. 42,1 (Johannes Brahms) ♪ Waldesnacht, Volkslieder op. 62,3 (Johannes Brahms)

Die Darmstädter Kantorei mit dem großen Chor und dem Kammerchor sind feste Bestandteile der Kirchenmusik an der Stadtkirche und in Darmstadt.

conSonare Nieder-Klingen

Leitung: Raphaela Cornelia Hausmann

♪ Tebje pajom (Dmitri Bortniansky) ♪ Denn er hat seinen Engeln befohlen (Felix Mendelssohn Bartholdy) ♪ Down by the riverside (Arr. Hans Schlaud) ♪ Wanderers Nachtlied (Bernhard Riffel) ♪ Der Mond ist aufgegangen (Arr. Joachim Hausmann)

Wie die Stimmen des Chores conSonare „zusammenklingen“, ist übrigens auch am 8. Juni in der ev. Kirche Nieder-Klingen am Fuße des Otzbergs zu hören.

Collegium Musicum Vocale, Darmstadt

Leitung: Monika Gößwein-Wobbe

♪ Die Gedanken sind frei (Arr. Monika Gößwein-Wobbe/Waldemar von Baußnern) ♪ Aus: Lieder im Freien zu singen, op. 48 und 53 (Felix Mendelssohn Bartholdy) – Im Grünen – Frühlingsfeier – Abschied vom Walde ♪ Va pensiero (Giuseppe Verdi) Mendelssohn weilte als Leiter des Cäcilienvereins in Frankfurt/Main, wo 1839 seine „Lieder im Freien zu singen“ im Stadtwald aufgeführt wurden.

Singkreis Kranichstein

Leitung: Larissa Förderer

♪ Plaisir d'amour (Giovanni Martini/Arr. A. M. Müller) ♪ Lebe-liebe-lache (Arr. Robert Pappert) ♪ Memory (Andrew Lloyd Webber/Arr. Richard L. Hess) ♪ Träume aus der Kinderzeit (Arr. Karl Heinz Weber-Müllenbach) ♪ Flying free (Don Besig)

Der gemischte Chor aus Darmstadt-Kranichstein gibt mit Flying free – wie so oft in der Gesangsliteratur – den Vögeln unsere Sehnsucht nach Freiheit mit auf den Weg.

Chorgemeinschaft Weiterstadt

Leitung: Helmut Vorschütz

♪ Freedom is coming (trad.) ♪ Für alle (Wind) ♪ Let us stand hand in hand (Hans-Christian Jochimsen) ♪ Hallelujah (Leonard Cohen/Arr. Roger Emerson) ♪ In the last days (J. M. Martin)

In Freedom is coming besingen die SängerInnen aus Weiterstadt den Wunsch nach Freiheit und Frieden. In Let us stand geht es ums Hinschauen und darum, dass man nur gemeinsam die Welt verändern kann.